



14571

kat. korr.

III

Moo. St. B.

P

Gonzaga
Rejina

Biedanowski Stanisław Józef: Mausoleum Rejinali

PANEG. et VITAE

Polon. Fol.

№ 622.

Biblioteka Jagiellońska



stdr0002808

MAVSOLEVM

REGINALE,

AVGVSTISSIMO NOMINI,

Æternumq; Victuræ Memoriae,

*Serenissima olim, & Potentissima Principis,
Ac Domina*

LVDOVICÆ
MARIÆ GONZAGÆ,

Poloniarum, & Sueciæ REGINÆ,

Magnæ Ducis Lituaniæ,

Russiæ, Prussiæ, Masoviæ, Samogitiæ, Livoniæ,

Czerniehovix, &c. &c. Cliviæ Niverniæque DVCIS,
PRINCIPIS Mantuæ, & Montisferrati,

Ad Augusti funeris,

In Vrbe Regni Primaria,

Posthumum mœroris publici Obsequium,

Per

M: STANISLAVM JOSEPHVM BIEZANOWSKI, Leop.

In Alma Academia Cracoviensi Collegam Minorem,

Ordinarium Poëseos Professore,

Dolenti affectu,

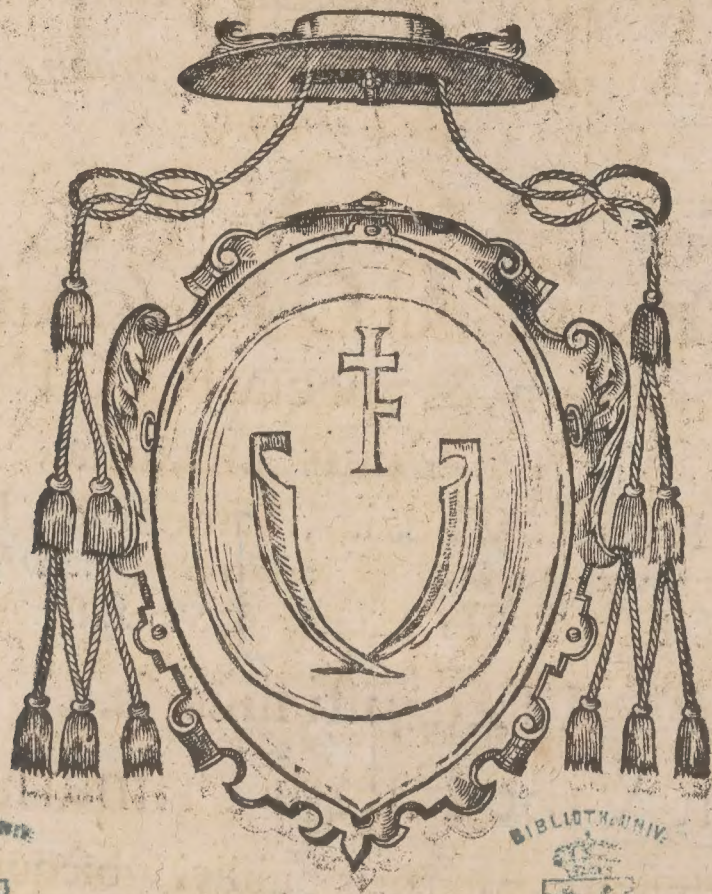
E R E C T V M.

Anno salutis, 1667. die 22. Septembris,

C R A C O V I Æ

Typis Stanislai Piotrkowczyk, S.R.M. Typographi.

IN
GENTILITIVM INSIGNE,
ILLVSTRISSIMI ET REVERENDISSIMI,
PRÆSVLIS.



Aureus est PRÆSVL, geminâ qui Falce coruscat:
Hæc acies quàmvis terreat, ipse favet.
Sacrilegos contra, ferrum dstringit, & vrget;
Proquæ Crucis signo, Falcis acumen habet:
Non tamen hæc acie, voluit metuendus haberi;
Expandit quoties, corda paterna, bonis.
Aurea vis tibi sit, tanto de pectore, messis
Tam bonus; ut Falces, præbeat ipse suas.



ILLVSTRISSIMO, ET REVERENDISSIMO
DOMINO,

D. A N D R E Æ

DE OLSZOWA

O L S Z O W S K I,

DEI, & Apostolicæ Sedis Gratiâ,

EPISCOPO CVLMENSI,
ET POMESANIÆ,

Regni Poloniæ

PROCANCELLARIO,

Domino & Patrono amplissimo,

S. & P.



D opera Maiestatis publici obsequii necessitate vocatus; quæ in augusta magna molis structura, rudi, & imperfecto conatus extrema non nisi, immortalium operum lineamenta ducentis, attentavi: ne in Orbis faciem productum, minores curas, maximo lucis publicæ iudicio absorbeat, amplissimo nomini Tuo, dedicatum eo, ILLVSTRIS-SIME & REVERENDIS-SIME DOMINE. Iusta nimirum formido est; ubi Prærogatiua Operis maxima, ingenium fatigat potius; quàm attollit: nec facile, excusationem apud posteros inveniunt; qui immodico, non aestimati oneris ausu, succubundè labores: cum iustum omnino sit; ut vires, suas scrupulosius ingenia examinent; quoties aliquid, in eorum laudibus; qui Diuinitatis vices, in terris gerunt, aternitati moluntur. Et hæc quidè censura, animo sæpius obiecta; victuras in sepulchrali opere cogitationes propè excusserat; nisi validior longè, debita in SERENISSIMAM REGINAM pietatis, dignaq; literato pectore necessitas; reuerentiâ lucis publicæ, maiori reuerentiâ victam, procùl ancipiti mente exegisset. Quamquam subueerebar etiam, cum hac ad Te deferrei amplissimoquè nomine Tuo insignire, cogitarem; apud quem, exactis-

finis rerum huiusmodi censura, quinimò Oraculū est: vniūq; laetissimæ mentis Tuæ oculus totius instar lucis publicæ, mihi visus; ipsas etiam, non frustra metuentis animi medullas, perstringebat; malui tamen, ab hac luce, confundi etiā absorberique, quam depositum hoc, immortalis gloriæ, literato opere elaboratum; non in eo sinu deponere; in quo, quidquid uspiam Musarum deliciis, eruditoque censu summum; magnæ sapientiæ proventu, depositum est. Hic enimvero ille, sapientissimi pectoris Tui, sinus est; in quo, magnæ rerum humanarum Antistes sapientiæ, Sacrarium quoddam sibi condidit; eo quidem omnigenæ eruditionis apparatu: ut nisi hæc literæ, consumato splendore fulgeant; nullibi eas, mentium lumenesse, necesse sit. Quantus enim ille, è limpido pectoris fonte prorumpens, nitidissimi calami Tui radius; quo nubem illam transmarinam; dolosam sanè, Orbisque fuco inventam; non perstrinxisti tantum; sed, quàm in speciem non nisi, obtentui habita sit ascendisti: viscera Patriæ, e mentito prætextu, styloque, lacerari iam tum non sustinens, cuius deinceps os aureum; quinimò cor, & anima fieres. Hæc animi magnitudine, Augustissima Domus Austriacæ, Regiæ Maiestatis Poloniæ, vivam in te Maiestatem suspexit. Cum legatione publicâ, eximia cum laude functus; cum Te, singulari prudentiâ, auctoritate, eloquentiâ, agendi quæ dexteritate, in summa Imperii luce exhibuisti; quem Te, & Regum Poloniæ Maiestas, & Reipublicæ dignitas, magnâ de Te expectatione conceptâ, prout esse censuit; ita & insigni didicit experimento. Expetiere deinceps, pectus hoc bono Patriæ Publico natum, maiora Reip. negotiarum aureoque Capiti, Tiara Pontificia splendor circumdatus: Sacrarium animi Tui, in quo salus Reipub. conquiesceret, altioribus veluti curis dedicavit donec tandem ex voto publico sensuque ea Te, summi honoris prærogativa deposceret; quam Procancellariatu Regni, honorificentissimè ad Te delato, Univerſa Reſpub. Tibi est gratulata. Eam quippè animi integritatē, sapientiā, dexteritatem, magnitudinem, elegantiam; eam Oris eloquentissimi gravitatem, dulcedinem, copiam; eam tractandorum animo: umperitiā & suavitatem, Personæ quæ publicæ magnificentiā; ad præcipuum hinc in Reſpub. munus attulisti: ut hoc unum, summa in Te Virtutis, & excellentis naturæ consensio, egisse videatur; ut vel ex Te solo, priscam aurei ævi, summorum virorum gloriam, sæculo nostro, non ampliùs desideremus. Tantam itaque æterna molis seriem; apud tam eminentem; immortalium quæ operum, maximum ex seipso æstimatorem, animum, Tuum deponere; convenientissimum censui; id quæ eò libentius; quod Academia nostra, id quoque votum sit; ut ingentia quæ bono publico foveat; quidquid in literis possunt; honori Tuo, magno quæ in se affectui impendant. Dabis etiam id, peculiari apud me, amplissimi nominis Tui Venerationi; quem incredibili humanitate Tua, iam olim prævenisti; quando quidem auspiciatissimum mihi Patrocinium Tuum, nova veluti exanimati propè operis, anima est: quod non indignum utique, victuri nominis privilegio, ætas posterior censebit; cui Tu, magno illo; quo Reipubl. animam foves, sapientissimi pectoris tui spiritu; Vitam, quæ literæ vivunt, inspirasti. Eant interim aurea Tibi sacula; honorum quæ incrementis ad summam gloriam deducta; felicitatem quæ hanc Reipublicæ superi boni, diuturnam esse velint, quam sibi ex Te in hoc amplissimo munere constituto, accessisse gratulatur. Ut quod in exemplum, omni ætati, exactissimâ Virtutum, & meritorum tuorum, amussim formas: pari deinceps scribentium curâ, ad posteros transmissum, immortalè Tecum, Gloria perennet.

Illustrissimæ, & Reverendissimæ
 Celsitudini Tuæ,

Cuius deditissimus

M. Stanislaus Iosephus Biezanovvski,
 Philol. Doctor, Collega Minor,
 Ord. Poëſeos Professor.

MAVSOLEI REGINALIS APPARATVS.

Basilicum opus, inter lachrymas moliri;
Intempestivum fortè, molis æternæ, consilium est.

Manus quippè dolentium incomposita;

Nihil magis affabrè, quàm quod sine arte digessit, factum existimat:
Ceu delicatus dolor sit; cui restat aliquid, ad cultum;

Quo se, in squallore componat.

Negotium Mortis, omnium maximè serium;

Quam in vita confudit; nec in affectu, ordinat seriem.

Ab hoc opifice, quidquid venerit;

Meditatum ne dixeris.

Mentem, quam non audit, præuolat; blanditurq; sibi in opere;

Quod non absoluit; sed extrudit.

Quis hunc,

Ad Maiestatis opera, tumultuariū Steropem vocet?

Cui Vulcaniam fulminum officinam, securius credideris:

Nam in dolentium quoq; pectoribus, incudes suas habet.

Sed eheu!

Etiam ab hac informi manu, validis ad æterna formari ictibus,

Humanæ Conditionis necessitas est.

Neminem hic Cellitudo sua eripit;

Neminem abiectio regit.

Prodit nos, vel ipsa, cui consultò indormimus;

Mortalitatis nostræ oblitio.

Læxque Maiestatis nec, quicquam hic arguitur;

Cui tantum, in Regum quoq; fastigia, licet.

Affurgat igitur,

Etiam sub ferali, publici doloris Magisterio,
Serenissimæ olim, & Potentissimæ Principi
ac Dominæ,

L V D O V I C Æ M A R I Æ
G O N Z A G Æ,
Poloniarum, & Sueciæ Regina, &c &c.

Mausoleum Reginale;

Quandoquidem, Orbis etiam miracula, ex tu-
mulis assurrexisse,

Miraculum non est.

Vitæ nimirum humanæ, manum de tabula tollit;
Sed non resoluit ab opere Mors;

In momentis vitæ scrupulosa, prodiga in monumentis,

Curas hominū absoluisse visa, tantò magis intendit;

Dum sepulchrales urnas augustiùs, quàm viuentiū habitaculum formās;

Negotia vitæ, inter sepulchrorum Curas sepelit,

Quis putasset,

Tanto mortaliū genus, tyrannidem mortis, prorogare impendio?

Cui Trophæa in monumentis erigit.

Damnatos ad Latumias putes;

Ita passim viscera terræ subeunt;

Dum marmora, quæ in sepulchrorum molem assurgant,

Dimidio vitæ sepulti, scrutantur.

Amarissimo tamen operi,

Vnicum amoris condimentum est.

Ergastula hæc, quod in septizonia assurgant;

Ab hoc affectuum Principe venit.

Architectus hic,

Cum in opere, ad stuporem vsque satagit;

Inter curas, nunquam anxius; inter impensas, nunquam calculator;

Ingeniosissimus aliàs, ad rationes ponendas, ingenio hebes;

Vt dispendia non sentiat; dormitat consulto.

Ingenium tamen in Artemisia, sexumque vicit;

Dum à luxu sepulchrali, in ipso ambitiosissimi operis luxu,

Orbis iudicio absolutus; in Orbis miraculum cessit.

Felix

Felix opus,

Quod ab affectato, ostentationis vitio, excusauit,
Verus in posthumo Censu affectus:

Felicius Mausoli nomen,

Quod nunquā tāto in Orbis lucē, prodijisset miraculo;
Mortis nisi defecisset in Vmbram.

Operum ergo miracula,

Ipse, qui fecit, miraculis omnibus potior, cum excuset amor;
Quantum in officina doloris possit, etiam inter Sarmatas probet;

Rigida quidem nobis plaga cœli;

Sed funestam animo non dedit plagam.

Supra suum ille, in Clementis Cœli genium,

Fingi, refingique facilis; fallere tamen nescius;

Decipi alienā fraude potest; non corrumpi.

Rigor Sarmaticus,

Cum in natium gelu interdum desinat;

Nondum tamen dirigit in Saxum.

Vnicus hîc beneuolæ Maiestatis radius, plus in hâc glacie potest;

Quam totus alibi, cereis in mentibus Phæbus.

Mirushîc certe artifex, Principum amor;

Stylo ferreo nūquā vsus; Diuina, reuerētia Maiestatis, sculpsit opera;

Formauitque Viuum obsequij, in libertate simulachrum;

Cui similes alibi, longa seruitus, ne rudes quidem lineas duxit.

Ab hac manu, menteque,

In qua operum tuorum miracula, ad Orbis gloriam,

Sine ferro, manuque, animi ductu Validior absoluiisti;

Immortale Tibi, mortalibus erepta,

Pia, Clemens, Augusta,

Heroinarum Regina, Reginarum Heroïna,

Serenissima Ludouica,

Mausoleum assurgit.

Parij quidem lapidis,

Exoticiq̃ue Marmoris pretiosos errores;

Et quidquid in ijs, vel hoc ipso carius est; quod incerto Venarū discursu,

Negligentiū cæteris natura reliquit;

Vt in opus hoc, Lapithæ, Centimanique deuoluant;

Terræ Viscera, non euisceramus.

Alia nobis Viscera, lapidicinæ aliæ;

Ex quibus Posthuma, Augustæ Maiestatis decora,

Lachrymis excidimus.

Nemo procellam hanc, ex liquido suo, quo fertur, parui æstimet;
Excidunt quidem lachrymæ moerentibus; non tamen sine vestigio;
dum exprimuntur, vt imprimant.

Malleolum hunc, tota vis cordis, guttatim vibrat;

agitq̃ue eò potentiū, quò occultiū,

A tanti roboris ictu, animi quoq̃ue dissiliunt;

quorum pertinacia, rupibus interdū maior, solidiorq̃;

Lachryma oculi, vulnus cordis;

quidni dolorē marmoribus incidat? quando pectorū adamantes dissoluit.

Allaboret ergo, magnæ huic compagi,

Valida communiū lachrymarū machina, tanto Poloniæ luctu cui brata.

Metalla, quæ in opus hoc componat;

cum ex publico veniant; in is terræ visceribus, natura non absorpsit.

Lapidum genus nullum pretiosius;

quàm quod, ex solida, confirmatæ gloriæ compage, venit.

Chiumne illud, an Numidicum sit? Memphitem, an Porphyritem,
maculis referat?

Vanæ pruritu mentis, non inquirimus.

Habeat sibi crustatas marmorum delicias,

Euanida, sub infelici crusta, mortalium felicitas.

Immortalia animorum opera,

aliunde coaceruantur; vt æternum assurgant.

Gentium damnis, funeribusq̃ue, apparatus hic, non constat;

nec gemet hic, sub portentosa mole oceanus;

Peregrinos lapidum montes, vt in orbis miracula coalescant;

innatare sibi, tota nauium classe, obstupescens.

Absoluit hac cura Poloniam,

quæ posthuma, monumenti sui decora, viuens adhuc absoluit;

Sola ad

Sola, ad operis sui maiestatem sufficiens,
Reginalis Poloniæ, Sueciæq; Maiestas:

Cui,

dum ad Orbis plagas omnes, cœlatam monumenti faciē, erigimus;
Vniuersam orbis, sæculorumque conuenimus faciem;
Vt magnificentiam operis, non ex ingenio laborantium æstimet;
quod postquam curas omnes excesserit;
ingenti tandem conatu, hæsitat ad opera

Maiestatis.

Non hîc

Scopas, aut Leochares Briaxisue, & Thimotheus,
Vt orbis miraculum, in Mausoleo elaborent;
rerum naturam, in elaboratissimo artis opere, mirari seipsā facient.

Certamen hoc, pro artis Victoria,

Augustissimo

**Sanguinis, fortunæ, Virtutis, & gloriæ
apparatu,**

ipsa operis sui amussis, certaminis meta, Victoriæ palma, coronaq;
vincet

L V D O V I C A.

MAVSOLEI

R E G I N A L I S

**Augusti Sanguinis, cœlatura insignis,
Oriens.**

Lachrymas dolentium, non impedio; sed sisto;
dum ad contemplandam, augustæ molis faciem, tantisper reuoco.

Ad Orbis oculum, nunc loquimur;
quem proinde tersissimum Volumus; vt agnoscat; cui lachrymas,
& quàm iustè impendit.

C

Quod

Quod si,

ex alta moerentium nocte, lucis vestigia, malè sequimur;
Sudum interim, animorum pupilla habeat.

Augustissimo quippè Sanguini,
primus, qui in Mausoleo cedit Oriens;
prouocat intuitum; dum in luce ponitur;
nec dissimulat claritudinē operis; quam ex sepulchrali vmbra vindicat.

Rerum quidem naturam,
Vnum hic in opus, non agimus;
gentium tamen, terrarumque, imperiorum, & regnorum,
tota in vno sanguine maiestas, cum hic resplendeat;
parum abest; ne in Oriente hoc, ex orbis vniuersi, coronatā luce veniēs,
Natalium splendor, totam gloriæ diem absoluat.

Tantæ igitur Maieitati,
Nubem suam, vt opponamus, necesse est;
sub qua, extremas lineamentorum lucis, fimbrias radens;
non totum, magni sanguinis splendorem, vibret.
Infirmitati certè humanæ consultissimum;
cælare aliquid, subtilissimo cælaturæ artificio;
vt quod oculos effugit, mentem inueniat;
alioquin, quod in Hecatēs simulachro, obseruatum olim;
in lucidissimo opere, vt sibi parcant Posterorū oculi, proclamandū esset.

Tanta nimirum augusti sanguinis,
ex eo, quidquid in orbe lucidissimum, radiatio est.
Quidni excellens sensibile fit?
cuius natiuum iubar, nisi in eminentissimas Orientalis, Occi-
dentalisque imperij, dispertitum coronas,
collectus Germaniæ, Galliæ, Italiæque, vna in Domo
non sustinisset obtutus.

Fuere,
qui dexterâ, leuâq; Orientē, Occidentēq;, complecti,
dum non humanā potentiā infaniunt, voluere.

Ambitum hunc, quem non appetijt, impleuit,
antiquissima pariter, totoque Orbe clarissima,

G O N Z A G A R V M D O M V S.

Vtroque

Vtroque brachio, quidquid coronata gentium fastigia
sustentat, complexa.

Auream Orbis Christiani catenam dixeris;
in qua perpetuo consanguinitatis trahitur vinculo;
quidquid vastam imperiorum compagem tenet.

Vinculum hoc,

dum in mutua gentium fœdera coalescit;
in **LYDOVICO GONZAGA**, ex Germania, in Italiam traductum;
in Europæ delicio, animorum delicias, pretiumque virtutis dum inuenit;
magni sanguinis nexum, à fascijs natalium,
ad fasces usque imperantium, protulit.

Ita expedit aliquando,

magno cuique nomini; quantum ad veram gloriam profecerit;
ibi potius experiri; vbi nihil illud, ex alieno circumfulget. i
domi quidem, inuoluit nos plerumque splendor generis, eripitque censuræ;
dum multa ex maiorum luce, etiam dormitantibus affingit.

Alibi Cæsarem, Achillemque, sua indoles prodit.

Summa hæc, Ludouico Gonzagæ illi;
qui **Parfarini tyrannide, Mantuam dum liberat;**
libertatis fructum, Mantuæ dominium accipit;
dignus utique imperantium loco; qui seruitio locum non reliquerit.

Heroici animi Vir,

Domitor sui, captivus tamen nunquam;
Pulcherrimum ratus, si aliena Vincula solueret;
Immortale opus dum exequitur, animorum Vincula meruit.

Felix Vtiq; Mantua;

Quæ Tarquinius Domi Superbos, cum protulerit;
Vindicem libertatis Brutum, aliunde recepit;

Vt suum redderet

perquem Monstra hominū, in excidiū humanitatis nata, cum delevisset;
Monstrorum exinde Domitores progenuit.

Galeacius Gonzaga, Heroum Sanguis,
Cōtra immanes, publici mali hydras, novus Hercules,
Nasci iterum terræ filios, cœloque minari non sustinens;
Prævenit in Bucicaldo, Genuensium mōstrosæ magnitudinis Viro,

Singulari certamine victo;
Ne Syculas, frustra iterum Cyclopes officinas, magna vi, ad Iovis
fulmina exercerent.

Strenuè hic bono publico,
Alieno tamen sanguine litavit;
Augustior RVDOLPHI GONZAGÆ Victima;
Quia proprio sanguine purpurata;
Quando Legionum Venetarum, ad Tarum Ductor;
Ingentem animam, quo spiritu in aciem protulit; eodem fudit in enses;
Vt ostenderet,

Magnanimos Gonzagas, heroicis operibus scire Vincere,
Velleq; immori; pari apud se gloria censere.
Censuit hoc, probavitque;
LVDOVICVS GONZAGA, RODOMONTES
Dictus,

Robore quidem Virium incomparabili; sed animo Valentior;
In Martis Victimam, robustissimâ indole veniens:

Ceu hoc ageret,
Vt cum nasci eum, ad Victorias, natura voluisset;
Occumbere quoque invicto animo,
Ex disciplina Virtutis, inter Victoriæ partes computans;
Illud potius elegerit;
Quod formidandum aliis; solos heroas, vt decet; ita efficit.
Ita Clementis VII. Pontificis Maximi,
Copiarum ad Varum Ductor, Martis censuram dum prouocat:
obviam in acie mortem, tam serenus; quam si inuitasset, excipit:
Robustissimus aliàs, in occasu seipso maior;
Quantum roboris, ad paludamentum animi transtulerit,
In mortis fimbria ostendit.

Tanti spiritûs, animiq; Heroas,
Cum immensa meritorum vestigia, ad coronidem usq; mortis facerent;
Honor quoque ut assequeretur, coronatis passibus processit.
IOANNEM FRANCISCVM GONZAGAM,
Eminentissima indole, cum in oculos, augustissimæ Imperatorum,
Maiestatis incurrisset;
Cum Virtutis coronamento assecutus;

Primum

Primùm, à SIGISMVND O Imperatore, Marchionem Mantuæ,
Renuntiari fecit.

Mox ad sceptrorum vices admissi,
Sceptris quibusque, & fascibus non impares,
Quam regium in FERDINANDO GONZAGA,
Prorege Siciliae, Mediolanique Præsides,
Gesserint animum;

Digna, in CAROLI V. Imperatoris persona,
Non personati muneris administratione, testati sunt.
Itum, à Vicaria, Throni Regalis purpura,
ad Connubia Imperatorij sanguinis purpurata:
Instructique inter Coronarum fulgura, radiantes thalami;
Ex quibus, Regum olim thalamis, digna soboles prodiret.

GVILELMVS CONZAGA,

Primus Montisferrati Dux, à MAXIMILIANO II. Imperatore,
constitutus;

Vt meruisse, altiora honorum insignia, probaretur;
Augusti quoque sanguinis, consortium meruit;

Dum in Augustissima Domo,
LEONORAM Imperatoris Filiam,

Vitæ, thoricque Consortem accipiens;
tædis nuptialibus, immensum gloriæ iubar accendit.

Maiestatem Imperii, LEONORA cum intulisset;

Non minorem, in GVILIELMI Virtute venerata,
Coniugali fortuna, gradum non mutavit; sed tenuit.
Vetustissimi quippe splendoris, aucta in immensum vestigia,
Fortunæq; deinceps cuiuscunq; capacissima, invenerat;

Quibus olim,

FRIDERICVS III. Imperator, & Christianus Daniæ Rex,
à LVDOVICO GONZAGA, Principum humanissimo,

Regio cultu, apparatuq; excepti;
cum dignam Imperatorum, regumq; consortio Domum, iudicassent;
connubiali, iam tum, imperatorii sanguinis vinculo, prælusere.

Quidni verò,
Cæsareæ in ea purpuræ, splendor refulgeat?

D

Ex qua

Ex qua ,
FRANCISCVM, SIGISMVNDVM,
Pirrhum, Herculem, Ferdinandum, Eminentissimos S. R. E. Cardinales,
Pius II. Iulius II. Clemens VII. & alij Pontifices
Maximi,

In purpurato Orbis terræ Senatu, ad sacram Ecclesiæ Purpuram,
sublimârunt.

Quanta verò, Nominum hæc Maiestas!
à tot purpuris; quantus Eloquentiæ rubor; tanta venerabundi
silentii; necessitas est.

Divinum istud Pantheon,

Vna, cœlum versùs, admissio luminis illustrat; vna, & sola capit.
Sacrum hic, in Cruce GONZAGARVM purpurata,

Fidei Symbolum, cum sit;

Quidni, super tot, purpuratos Ecclesiæ cardines,
Inconculsa fidei moles, vertatur, consistatq;?

Belli, Pacisque decora,

Tanto rerum gestarum apparatu, à tot sæculis,
in tam Augusta Domo, deponi quid miramur?

Si depositum Ecclesiæ, non alibi frequentius.

Imperatorum, Regumq; amores, & delicias, cur non meruisset?

Si DFO, tam cordi est;

A quo, B. ALOISIVS GONZAGA, in delictum electus;

Non frustra hic, prona inclinare omnia;

Cœlo etiam, partes suas, strenuè promovente, ostendit.

Terrarum hucusq; , humanâ manu,

in magno sanguine, cœlaturam duximus;

Cœlestem nunc, Angelicamq; , ALOISIVS poscit.

Lachrymæ, Cupressiq; , tantisper valete.

Gemma nunc, Vnionumq; procellâ; niueisq; liliorum nimbis,
opus est;

dum speculo innocentiae, puritas ipsa, manum admovet.

At O!

AT O!

Divini Adolescentis, Angelicos vultus,
in sepulchrali opere, frustra cælaveris;

Viva puritatis, & Sanctimonix, non imago tantum; sed vita;
iplas etiam, sepulchrales, Vmbras animabit.

ALOISIVS quippè,

Sinominis arcanum, anagrammatis oraculo scrutaris,

Via solis, est;

Inqua, Zodiacus Vitæ, nihil mortale patitur.

Serenissima profecto **GONZAGARVM** Domus,

a tam lucida, in **ALOISII** Sanctitate, Divinissimi solis orbita;

Humanos splendores, in summo, cur non possideat?

quæ cœlestes, eousq; attigit; ut consanguineam Divis lineam,

Ad immortalia transferens;

sub ecliptica, **ALOISIANÆ** claritudinis linea,

Perpetuum lucis Choragum, principemque

nominis **IESV** solem, habeat.

Ad humanos iam, in magni sanguinis cælatura, vultus,

Orbis amplius non respiciet;

Si vnus hic, **ALOISII** sufficit;

Qui æthereis catibus immixtus; lineamenta hominum,

Beatarum mentium consortio, puritatisque similitudine;

In Angeli lucis, lineamenta transtulit.

Rursus tamen, cum in lachrymas solvimur;

Sub nube hac, dum nos cœlestis, **ALOISII** species effugit;

Spirantes ad huc, sæculoq; nostro propiores, Heroum vultus,

Contemplari liceat.

FRIDERICI certè **GONZAGÆ** is est;

In quo defigi, idem propè est; quod et virtutem ipsam intueri.

Maiorum decora, meritòrum in cremetis, ad summam amplitudinem,
cum auxisset;

Ducali tandem Mantuæ mithrâ, coronavit.

Multis interdum sæculis,

Ad Privilegium honoris, servantur ij;
quos in compendium anteaetæ, in exemplum subsequatur ætatis,
ex intervallo assurgens, magnæ gloriæ prærogativa servat.
Centoculus sæculi sui Argus,

CAROLVS V. IMPERATOR,

Cum multa, in rebus humanis; vsq; ad despectum earum,
imperiiq; abdicationem vidisset;

In iudiciis animorum, acutissimè cernens;
In æstimandis FRIDERICI GONZAGÆ meritis, totus
oculus factus;

Supereffe adhuc, inter triumphales laurearum nexus,
Ad Virtutis eius coronam, novi honoris auctoramento, locum advertens;
Primum Mantuæ ducem renunciavit.

ceu arcanâ, iam tum, rerum cœlestium dispensatione fieret;
Vt quò propius, sereniss: LVDOVICÆ instarent Natales;
eò maiores, maximi syderis ortum,

in Augusta Domo splendores;
ad vsq; ipsa, Regiæ Maiestatis auguria, præuenirent.
Auxit eos, quò propius, eò plenius;
tanquam ex destinato, ad regalem neptis suæ thronum disponderet;

LVDOVICVS CONZAGA Avus.

Theatrum illi Virtutis, Christianissimum Galliæ regnum,
armorum, & animorum disciplinâ florentissimum.

Exerciti hinc semper, ingentes heroum animi;
cùm non defuerit semper, par æstimationi virtutis, occasio.

Terrarum Europæ medulla hæc;

Quantum armorum gloriæ detulerit; mascula pectorum indoles probat;
quæ, ut non vulgares animo spiritus, gerere videretur;

Romanam virtutem sponte aggressa;

Vrbem Divinam, æternamq; mortalè prope fecerat;
nisi orbis imperio, capitique, divinitus servata,
Capitolium suum, ægrè alieno spiritu animasset.

Sed quæ Dominam gentium,

in ipsa

in ipsa surgentis imperii luce, prima omnium expugnatam terruerat;
ad veram fidei lucem accedens;

Europæ gentium prima, coronatum regalis fastigii caput,
in obsequium fidei duxit;
interq; sacros, primogeniti Ecclesiæ natales; triumphales Ecclesiæ
ignes, accendit.

Ad perpetuas Victoriarum Laureas,
ex inimicis Christo gētibus, vocata; Lilia pacis elegit;
Vt Orbi constaret;

dilectos Ecclesiæ primogenitos, inter Lilia pasci.

Sacrum Clodovæi caput,
prima omnium, oleo Christi, cum inurixisset;

sacris exinde bellis, nunquam non accincta;
pro hæreditate Domini, contra barbarorum illuviem,

Verum primogenitæ Zelum ostendit:

Patrimonium Christi vindicans, pericula, mortesq; computavit in lucro.
immēsa quoq; terrarū, marisq; spatia; dum, pro vitali Palæstinæ terra,
mortem in bellis sollicitat;

vel ideò sæpius transiit;

Vt pro gloria Crucis, etiā in summo Regum capite vinciri, capique;
dignum Christianissimo regno,
titulum, trophæumq; ostenderet.

Heroum proinde, inter prælia Domini, fœcunda;
in Orbe Christiano, quidquid selectissimum;
ad vincula magni sanguinis, cum traxisset;

Heroicam quoque **LUDOVICI GONZAGÆ** indolem,

ut ex

HENRICA Niuerniæ Duce,

incomparabilem ævi nostri Heroem,

CAROLVM GONZAGAM,

Niuerniæ Ducem, Principem Mantuæ,

Serenissimæ Ludovicæ,

æternâ memoriâ dignissimum Parentem,

Orbi pareret;

fælici magnæ mentis impulsu, iudicioq; induxit.

E

Hic e-

Hic enim verò est,
GONZAGARVM ille Heros,
in quem, tot sæculorum, ex utroq; sanguine decora,
virtus & fortuna cùm derivasset;
maiori sæculum omne, virtutis exemplo, curaque absolvit.

Tantò Principum,
Sabaudia, Montisferrati, Ferrariensium, Bavariae,
Mediolanensium, Barensum, Hetruriae, Guastallae, Rhetelli, Cliviae,
collecto in vnum compendio, id vnum agi putasses;
vt pretiosissimus hic GONZAGARVM Vnio prodiret;
in quo pretium omne, meritumque, tanti sanguinis abolveretur.

Vnio hic,
Liliorum Galliae fasciculo appensus,
dividi eum, scindique sectis & disensionibus;
quem animorum, fideiq; consensus firmaverat, non permisit.
Bellicosissimis quoq; Sarmatarum Populis,

Reginam olim daturus;
Vt parem genio gentis, magnæ menti spiritum affunderet;
militarem elegit.

Pro LVDOVICO XIII. Galliarum Rege,
pectus illud, inter armorum fulmina detulit;
in quo gladii experirentur; quàm aperta fide, pro Deo, &
principe ageret;
cui nihil occultum; tectumque; in acie, Martisq; oculis primo.
intestino seditionum malo, extreme infestus;
seditiosam, cum Espernionis Duce, manum,
Patriæ visceribus eripuit.

Nunquam certè seditio,
cicutam, quam ipsa fecerat, ad mortē bibit severius;
quàm cùm, ad Nivernensis Martialem occursum,
poculum suum, ad vappa n visque, lethaliter exhausit.
Gustavit quoq; Mansfeldius; exhorruitq;
cùm extremas Campanie oras, viginti millibus infestans,
Vrgente CAROLI virtute, fatoque;
relictis Castrorū vestigiis; pulcherrimū insequētibus,
ad triumphalem gloriam iter, turpi fuga reliquit.

quan-

quanquam id,
non finè CAROLI, domesticæ cladis impendio;
cum in obsequio Patriæ, laboribus bellicis confectum,
carissimum filium, Ducem Rhetelli amittens;
Fortunæ regni; ut publica gaudia plena, illæsaq; esse sineret;
insigni magni sanguinis dispendio, litavit.

Quidni verò ille,
filium bono publico, in victimam offerret?
qui, seipsum, pro orbe Christiano; helluoni regnorum Turcæ,
in obsonium, magno animo obijciens;
Bellua hæc, quâ parte, armis Christianorum, facilius pateret;
dissimulato habitu investigavit.

Dignus proinde,
qui Sacrum, Christianis Principibus, classicû occinēs;
Sacrum militiæ Ordinem institueret;
Ceu non alius magni Herois;

Quam qui,
Di olim VLADISLAI IV. Regum bellicosissimi,
Martialem animum, agitaret i spiritus:

Vt ita digna vtroque,
CAROLO Parète Filia, VLADISLAO IV. Côiunx,
inter Vtriusque,
ingentia bellorum Orientis proposita,
magnanimi pectoris,
L V D O V I C A,
oriretur.

MAVSOLEI
REGINALIS

Serenissimus,
in summo Coronatæ gloriæ fastigio,
Regalium Virtutum, meritorumque,
MERIDIES.

Australem Orbis plagam, quæ respicit;

in ex porrecta, lucis Meridianæ facie, Vmbrarū quidem minimū habet
non tamen omnes effugit,

Augusta Reginalis Mausolei facies,
Humanum omne fastigium, regum maiestas supergressa,
Vnum id, commune habet; quod in communē mortalitatis Vmbrā, non o
pariter incidat:

cūmq; monitores omnes, in summa fortuna effugerit;
vel hac sola monente,
ad humanæ cōditionis intelligentiā, erudiri proficereq; in summo potest.

Coronarum in augustis capitibus,
Diuinus quidem propè fulgor, quia sacer est:
auri tamen, gemmarumque, & monilium, quibus constant,
origo communis.

quæ terrarum, Oceanique visceribus eruta; vumbrarum etiam,
in summa luce, conscia sunt.

Sed ô quàm difficile!

cū exquisiti splendores, vndiq; te ambient;
Vmbrarum in ijs vestigia, suapte formidanda venari.

Id vbiq; passim agitur;
vt ad perpetuam, extinctas gentes, damnare noctem
lucis imperantium augmento, maiestati consultissimum sit:
sæpiusq; per funesta regnorum incendia, multi ad coronatæ gloriæ
incrementum, venere.

Maior vbiq; lux, imperantibus quæritur;
quis eos, ad vumbrarum mortalitatis, cogitationem vocet?

Cogitatio hæc,
in summo regum fastigio, propè impossibilis;
si vulgares, eò animæ vocarentur.

Vumbrarum quippè suarum obliuisci, easq; quàm maximè tegere,
maiestatis interesse putantes;

Lacernas mortalitatis, in purpura meditari, piaculū prope crederent.

Mascula hæc cogitatio, imbelles pectus, non subintrat;
Formanturq; proinde diuinitus, magnæ illæ mentes;
quæ in summa luce, vumbras suas tam generosè circumspiciunt;
quàm sapienter ab ijs,

ad seruandam, in cellissimo gradu moderationem, informantur.

Cur

Cura hæc supremo illi,
per quem reges regnant, regum Regi præcipua;
ut ij, ad hoc lucis solium, tantæ claritudinis capaces, prodeant;

qui cum fonte luminis sole,
non oriri tantum; sed occidere quoque secure, animoseque condiscant.

Hanc enim uero,

insignem, præ alijs, cælo curam debuit;
ad Augustam regalis fastigij celsitudinem, electa,

SERENISSIMA LVDOVICA.

Præcesserat illam tantus, in auito sanguine fulgor;

Vt lucem maiestatis, quam non subito aspexit,
ferret moderatiùs.

In Pandoram hanc, ex Diuis Maioribus,

nemo non diuinum aliquid contulit;

cum magnis imperaturam Populis, Maximus ex interuallo disponit,

Regum, & Principum Sanguis.

Augustam, sceproque parem indolem,

iam tum agnouisses;

cum supra sexum, ætatemque; assurgens, maiores pectusculo curas agitare,

semperque ad seria niti obseruata;

posceret iam sceptrum dexterâ, necdum disciplinam egressa.

Felix nascendi origine;

Sed rudimentis vitæ felicior;

ex heroicis Parentibus, omnia ad exemplum usque didicit;

in quibus,

Aquilam GONZAGARVM Domesticam secuta:

primo cælum versus intuitu, lucis increata reuerentiam circumspiciens;

in speculo pietatis, aciem irretortam defixit.

Perpetuum deinceps heliotropium facta,

Vultum animi; quem ad solem diuinitatis, deuotis exercitijs,

nunquam non conuertit;

ipsis etiam serenissimis, sereniorem titulis,

puritate conscientiae, ubique circumtulit.

Rebus humanis præfici dignissima,

cui rerum Diuinarum, antequam curas omnes intelligeret,

Cur

maxima omnium cura.

Tenacissimis certè, Orthodoxæ fidei, Sarmatiæ Populis,
non aliam destinari Reginam oportuit;
quàm quæ non alio vitâ, quàm fidei spiritu animaret;
Parata in antemurali Poloniæ, Iudithas
etiam, pro fide imitari.

Humanæ oracula sapientiæ, ab hoc pectore, quis non sperâset?
cui tanta, ad æternæ oraculum sapientiæ, conversio.

Mira docilitate animi,

Matronarum Literatissimas asecuta;
quæ populis olim responsa daret, ex sapientium hausit responsis;

Fidem anteauctis sæculis faciens;
quæ, in sequiori sexu, fide maiora sapientiæ oracula, prodidère.

Zenobiam iterum putâsses,
dum ad clauum imperij, incomparabili exemplo formatur;
doctam Ægyptum omnem, Virili animo complecti;
ut non puderet Orbem regiminis;

cui primum in se, tantumque, ex Sapientiæ dictamine, imperium.

Ab hac Pallade, clypeus gentium;
in summa fortuna, summum clementiæ decus.

Gorgonis caput excutiens, lilia in Ægidem transtulit;
ut animo, vultuque placida; lilia pacis gentibus præferret;
quæ oleam quoque prima inuenisset.

Celsissimum tamen animum,

Maiestas sua iam tum arguebat; iturum eò,
quò mascula non nisi virtus, per immane periculorum contendit;
quò constaret;

Bellonam Marti Sarmatico destinatam,
ex animi magnitudine censi.

VLADISLAO certè quæ nuberet;

Heroidem esse oportuit;
quæ bellicosi pectoris curas, non tam blandè leniret;
quàm ingentiū communicatione propositorū, etiam in parte transferret;

Thalamum illum,

tropheis gentium illustrem,
post Augustissimum CECILIÆ RENATÆ,

duodecim

duodecim Augustissimorum Imperatorum,

Filiæ sororis Neptis,

Coniugium,

sola, Augustæ mentis LVDOVICA, decebat;

cui,

ne Artemisias quidem,

post exutos classe Rhodios, Victis cicatricem gentibus, infligentes,

examussum opponeres:

Non solii tantum; sed animi quoque maiestate,

VLADISLAO Victori gentium, proximæ, supparique.

Huc oculos,

Pronuba Gentium expectatio; dum circumagit;

Implevit Orbis iudicium, aboluitque consensum,

Orbis iterum lætitiæ, ad festa nuptialia provocans,

VLADISLAVS;

Cuius,

Venturam iterum, inter laureas Myrtum,

Terrarum Sarmatiæ, pax in concussa prævenit;

Vt

In tanto bellorum silentio,

Suam Orbis Polonus felicitatem, liberius cogitaret.

Sed nullum altius, quam Galliæ silentium;

Quæ gaudia sua iam prægustans, tanto vehementius eruptura, dum premit;

Animorum expectatione suspensa, siluit:

Vt nimirum

Quam in VENCESLAO LESCZYNSKI,

Præfule tum Varmieni,

ET

Christophoro Opalinski, Palatino Posnaniæ,

Delectis ad splendidissimam Legationem, summis Oratoribus,

Dignam VLADISLAO maiestatem stupuerat;

Æternum non sileret.

Non aliàs certè, suum Lutetia Thalassium,
magnificentius instruxit, cecinitque sonantius;

Quàm cum,

In Victoriosis VLADISLAI, & LVDOVICÆ nominibus,
Novum Orbi inter Hymeneos cecinit triumphum:

Quem,

Vicinæ quoque gentes, prosecuta;
Festivo iterum VLADISLAVM occursum,
Per cultissimas populorum oras;
Quas laureatus olim, Victor Otthomannicus inviserat;
Nuptialibus LVDOVICÆ SPONSÆ, coronatum Lilijs,
deduxere.

Amicum illud Septemtrioni nostro sæculum;
Cum lilijs totum effloruisset; masculam tamen gentis indolem;
Non emolliit; sed coronavit;

Quia

LVDOVICA,

Bellicosas gentibus, in REGINAM data;
Non Floralia, aut Corollas; sed victrices Coronas, trophæaque,
Ex voto VLADISLAI, menteq; agitans,
Dignum Sarmatiæ Sceptro animum, genioque ostendit.

Imbelle aliquid,

Chorosque, & Nympharum Lenocinia arguens,
Inter bellicosos, VLADISLAI Coniugis spiritus,
Verè Heroinam cogitare pudit,
Achillisq; sui paludamentū; quàm purpuram libentius spectans;
Nova Lacænarum gloriæ, orbi exempla reduxit.

Portiam quoque æmulata,
non exhorruit ferrum; quod gloriam acuit;
sed in superbas Orientis Cervice districtum, tersumque;
tam animosè conspexit, ad rem Mavortiam;
quàm ne Crystallinum quidem speculum, ab alijs cernitur ad formam;
fortunatissimarū Divi VLADISLAI curarum Particeps;
hoc unum, in summa Regni felicitate, desideravit;
quod cum solo terrore, bellicosissimi Mariti, omnia componerentur;

In pla-

In placido, magnæ mentis, nulla occasio;
Immortalia decora concederet vltro; non ex arduo formaret.

Sed, Malaciam hanc Poloniæ,
Atlantis Sarmatici, mortali casu abruptam;
Immensa bellorum tempestas, cum excepisset;

Inuenit sanè,
L V D O V I C A M,
Serenissimo IOANNI CASIMIRO,
Ex voto publico nuptam;

Cui,
Cum fortissimo Regum, ea curarum series venit;
quæ utramque paginam impleret.

Ita profecto,
Orbis scæna vertitur; sed non evertit;
Nisi in lubrico hærentes, fortunæque confisos.
Maiestati quidem felicitas congrua;

Sed virtuti interdum adversitas oportuna.

Iraisci Polonis fortuna poterat;

Sed theatrum gloriæ, claudere non poterat;

Dum in solio Regni,
IAGIELLONICVS, GONZAGARVMq; Sanguis,
Magnus vterque fortunæ Victor, gloriæ fabricator consedit.
Curarum quippè portenta, molemq;

Ab Atlante suo, LVDOVICA ferre, cum didicisset;

Vt pro omnibus sollicita,

Curis etiam privatis, pectus non divideret;

Dimidium Cordis, pectorisque;

Regiam sobolem, terris ereptam, cælo præmisit.

Ite nunc,

Feroces animæ, gentiumque furores,

In viscera Patriæ sauentes.

Quid miramini? renasci toties, quam laniastis, Poloniam!

Rebelli, Sacrilegaquæ manu, toties interemptam;

Maternis Patriam visceribus, quæ genuit,

Ecce

PATRIÆ MATER.

G

MAVSO-

MAVSOLEI REGINALIS,

Inviētus, inter adversa fortunæ, temporumque,
Hæroicæ virtutis,

SEPTEMTRIO.

Sæuum hoc Marmor est;

Quod in Aquilonis facie riget;

Solisq; cū effugiat aspectum; Posthumam etiā, vix non effugit lucem.

Plaga hæc mundi,

vel ipso nomine austerā, rigidaque;

Si quos, in Mausoleo, Characteres ducit; sanguinis propè signacula sunt.

Legat tamen se ipsum, expendatque,

Si non Orbis totus;

Sarmaticus certè in hoc Septemtrione, Septemtrio:

Intelliget sanè,

Êa hîc incidi, mandariq; sæculis omnibus;

Quæ si exciderent; ingratitudinem sæculi nostri, facile proscindat.

Res hæc quidem ingrata, fortunæ pupulis;

Quorum animos leviùs; quàm Cythereæ Cyncinnos tractes;

Ne discriminatos, vel vnicius auræ libillus rapiat, confundatque.

Frustra hos ad ardua provoces;

Quorum vestigia, in plano quoque cespitant;

In Olympum propè, opinione sua eluctati;

Si Exquilinos colles, conscenderint.

Apagæ hæc, ignavarum mentium pulvinaria;

In quibus validi somno, cætera imbelles,

Endymionum abnepotes stertunt.

Vivere hos, æquè credideris, moverique; vt spongas;

quæ nisi scopulis suis hærerent;

iā invita hæsisent.

Vita quippè, labor, & vigilia est;

Quam diurnæ felicitatis lethargo sopitam, adversa excitant.

Hæc qui, in vita formidat; sensum vitæ amisit.

Non omnium quippè est,

Fortunam ad manum habere;

Fortium tamen, habere in manu fortunam.

Hoc e-

Hoc egit,

Augusta manus, invictaque,
Fatale necesse, invictæ in ludo,

L V D O V I C Æ.

Felicitatem Poloniæ, Moderatione animi, tenuit;
infelicitatem, ad virtutis experimentum, Coronamq; direxit;

felix utrobique, non temporum forte; sed usu.

Ferreum Patriæ sæculum, aureâ mente sustinens;
ad scoriam usq; virtute probationis excoctum, propè aliud prodire;

quin & aureum omnino,

prodigâ in publicum manu, verèque aureâ, fecerat.

Sudum illud D. VLADISLAI, serenumque,

perpetuâ deinceps, sævâque nube obductum;

non aliter excepit; quam, si non desisset:

in medijs turbinibus, ipsa sibi Helice, ipsa portus.

Lachrymas hîc ego publicas, vulneraq; non irritò:

libet tamen provocare sæcula;

si quid simile in ijs, ex quacunque bellorum nocte:

quandoquidem,

communis Gentium vespillo Mars,

imperatorum excidia, cum non illibenter videat;

suam hic ipse, Libitinariam exhorruit.

Vicerit tamen vetustas, mali publici exemplo,

ipsa etiam, desperatæ in Polonia, salutis publicæ, exempla;

animorum certè constantiam, roburq; ægrè in certamen commiserit;

cum vel ipsa, ad palmam omnem sufficiat,

omni Heroum ausu palmario maior,

SERENISSIMA LVDOVICA.

Panthæas hîc ego non moror, & quidquid in Dardanide summum;

Amazonum quoque miracula, ætatis suæ fides habeat;

Si hæc altius, Græcorum penna, quam processerant, extulit;

ducta ex scribentium impulsu, felicitatis hæc portio;

non ideo omnem virtutis Ideam absolvit.

Illa, cum antiquioris sæculi prærogativa, cortinâ quoq; & recessum,

ac Oraculi fidem habent

Heroica,

SERENISSIMÆ LVDOVICÆ,

Virtus & Constantia,

in aprico Orbis posita; hoc vnum habent;

quod cœu præsentis sæculi iudicium, in stuporem egerunt;
ita subsequētis fidem, rerum magnitudine, ægrè convincant.

Sic nimirum,

Hæroina incomparabilis, Maiestati suâ eminentior,
fideque maior, ut ad posteros veniat;

ex fide præsentium sæculorum, & honore est.

Quantus Posterorum stupor!

Quam profunda animorum meditatio!

Orbem Polonum,

Post D. VLADISLAI funera, nō depositum; sed cadentem;

In ipso rerum præcipitio;

In venisse Reginalem LVDOVICÆ dexteram;

Quæ sisteret, lævaretque;

Pondus hoc,

Immenso fragore, casuque, Vastissima terrarum concutiens;

Vnam hanc mentem, nec terruit, nec concussit;

A qua,

Regali avulso capite, vitales cordis spiritus, novo Vitæ ordine, servati;

Vltimum palpitantis Regni Spiritum, animarunt;

Quando,

Collecta è flavis Vndis, Korsunoq; nubē sanguineā;

Si non totam discussit; certè sustinuit;

Ne omnem Poloniæ solem, eriperet.

In tanta Caligine, si quis bonæ spei radius;

Ab hoc omnino solæ, solioque;

Cum non consilii tantum, summequæ prudentiæ iubar;

Sed aureus quoque nervus belli, identidem radiaret.

Hoc Vltimum morituris elixir, affundens;

Pretiosis, Vitæ momenta, prorogavit fomentis;

Donec augustum Caput;

SERENISSIMI IOANNIS CASIMIRI,

Regali diademate Coronatum, novam Poloniæ Vitam, aspiraret,

Salvete iam, redivivi Mavortij Spiritus!

Intercluso Vitæ Spiritu, quæ vos implorat patria,

In fortissimis, ad Zbaraz Heroibus, ecce animam agit.

Salus hæc,

Si Maiestatis non nisi discrimine constiterit;

Ecquid, bellator, utriusque Maiestatis spiritus, cogitabit?
Agite Magni Principes;
In voraginem hanc, utriusque vitâ opus est;
Quam ad Zborouum præcipitem, ipsa etiam fatorum præceps
necessitas, exhorruit;
Grandem, utriusque Principis, vno in capite victimam, reuerita.
Nimirum,

Animo præsens ubique,
SERENISSIMA LVDOVICA,

Non divisit curas; quibus interesse non poterat;
Sed in pectus, quod dilexerat, transiens;
Martem ubique, nova Poloniae Amazon, animavit.
Nunquam tamen,
Vitali, Magnanimi pectoris spiraculo maior,
Ingentium pro bono publico curarum, anhelitu;
Amorem, curasque Patriæ efficacius; quam in turbine Suetico, spiravit.
Putabat,

Durus ille, vaferque, Ithacæ suæ cultor;
Illum hoc, quando vis non proficit; fictâ Palladis hostiâ, casurum.
Sed Danaos, iam & dona ferentes,
Vindex à tergo Nemesis, sævaque ex alieno victima, opressit.
Iam etiam, qui Aiaces venerant;
Parides in Orbis scenam prodire;
Aureoque Poloniae pomo, non *pulchriori*; sed *plus offerenti* decur,
Inscribere non puduit.
In hoc macello sanguinis,
Innoxia gentium Capita licitantes; ipsa etiam sævitia execrata,
Sensim deseruit;

Venalesque animas, dum turmatim concidunt;
Ipso etiam, Charontis portorio excussit.

Sed quis,
Ludum hunc, pertuso fritillo, veteranos aleatores;
Cum ijs hæresis ubique; pseudo politiaque arridet,
Frustra lusisse cœgit?

Magnum prudentiæ oraculum, invicta constantiæ basis,

L V D O V I C A.

Ab hac inermi,
armati exercitus, firmatæ Provinciæ, delecta consilij pectora;
suis in laqueis prehensæ, suffocataque hostium artes;
Arctonque suam, ubique, secutum, vi animorum magneticâ ferrum.

Cessit quidem vrgentibus Poloniæ fatis;
sed animum fortunæ, non concessit:
ostentumque illud, brevi evanidum, dum accenditur;
fatua stupentium lumina, occupari in eo permisit;
donec tandem, in stellam desineret cadentem.

Dubiam Poloniæ lucem,
ab Orientali Russiâ; rutilans cum sole suo aurora,
dum serenat;
tenebrarum potestatem, ne Varsoviæ quidem securam;
ad suos, vnde venerat, Lapponicarum noctium Andabatas, fugasset;
Nisi id,

Divæ potius Claromontanæ VIRGINIS auspicijs, servatum;
Divinum, ex hoc tripode, expectasset oraculum.

Hic tandem Augusta Poloniæ Phæbas,
ex libro vitæ, fatidicis pectus impletum responsis,
saluti publicæ aperuit;

& quem regali manu, in munitimentis Claromontanis,
tractavit sarculum;

ad vasta, per Poloniam, hostium funera, præparavit, bustaque;
Fulmen illud sanè trifidum,
adversus sævos Gigantes fuerat;

à quo,

pars secti, divisiq; pars in profluentem sanguinis demersa;
Succo, Transilvani Cosaciciq; Martis,
æternum in Polonia scelus, expiârunt.

Ambiat ergo iam solaris,

Lucidum Claromontanæ VIRGINIS propugnaculū Corona;
quādo coronatæ Principum manus, dum magnæ Virgini operariæ sunt;
triumphalem Poloniæ, laborant in Corona.

Pugnate sic Orbis Principes, vinciteq;
non aliter quippè, nisi ad calcaneum Virginis, demissâ
maiestate, vincitur;

qui contra montem Domini, sedere in monte testamenti, anhelavit.

Felices,

qui ad hunc thronum, Deo, & Agno, mittentes Coronas suas;
decusserunt alienas.

I nunc,

& ergastula tua, quibus cingeris, famelice Leo cogita;

obsonium tibi Prussicum, credo, non ad palatum;

Cor enim, & caput Regis, in manu Dei est,

sed ne alibi quoque, ossa tibi sapidior.

quando vulturum etiam cupedias, confectaris.

Intellige;
Viri Sarmatæ sumus,
quantumvis inclementia Fatorum, iustè perculsi;
quantum animi, etiam deploratis, superfit;
vel ab hoc, Reginali animo, disce.

Castra, acies, vulnera, mortes,
manubiæ, trophæa, triumpho,
sub hoc oculo, sub hac mente.

Coronas eius, heroumque decora, ne computes;
Quando obsidionales etiam Varisaviæ, Cracoviæ, Torunij,
non sine LVDOVICA coronæ.

Quin & arbitrio pacis,
Veterem, Matronarum Galliæ prærogatiuam secuta;
dum Iani ostia, ad sinum Balticum clauduntur;
Disceptationi fœderum, animo tam sapiens interfuit;
quàm superbam, triumphatæ Moscæ, cervicem;
in trophæis Varisaviensibus,

Maiestatis plena, spectavit.
Nunquam non animo, ad omnem fortunam composita.

Cui,
ne in Patriæ quidem interno æstu,
littus inter scopulos, obiecit.

Existimâsses,
Cydno illam ferri, cum Archipelagus navigat:
Delphinoque cum Arione securam, inter balenas, Ceteque portari,
tam ubique ex composito mentis statu,
exteriùs quoque placida, & à turbido procul:

Vt,
Sæculis omnibus, vel sola sufficiat;
Prudens, Constans, Invieta;
animo, Virtute, proposito;

Ex qua,
Luctator angustarum mentium Spiritus,
quoties Orbis iudicia provocat;
magnam, ex conscientia recti, securitatem,
consummatæ Virtutis magisterio,
Condiscat.

MAVSOLEI REGINALIS,

Mortalis, cum spe immortalis gloria,
OCCASVS.

Vltimus hic rerum scopus; multarum etiam scopulus est;

In quem,

Non Mausolea tantum desinunt; sed arcus quoque, & theatra,

Orbis plausum, pompamque;

Vna hæc; sed feralis, Parcarum complosio excipit;
in quam, præcipitantur multi, etiam antequam in scenam prodissent.

Dura lex mortalibus, occumbere;

immortalitati tamen, non alias consultum;

Quæ damnû hoc, in lucro cõputans; longiores in occasu radios mittit,

Vitæ quippè novacula, Mors;

quâ Vivendi spatium incidit; immensum gloriæ filum, orditur acie;

cui, vel hoc nomine, gratiæ agendæ sunt;

quòd cum non parcat tempori, provideat æternitati,

O Divinam hanc mortalibus mentem!

quæ cum Aras, suffitusque, & pulvinaria Deorum nesciat;

Divos tamen efficit.

Divina hæc mens, augustissimo pectori,

Serenissimæ LVDOVICÆ,

Vel congenita ex magnis Heroibus; vel diuturno Virtutum magisterio, impressa;

in hoc uno, humana omnia absolvit, superavitque momento,

Orbem Vitæ ipsius, si non ad omnes plagas revolvis;

vel Occasum hunc, tantillo intuitu, respice;

In expedita Vitæ iudicia; unum hoc, ænigma mortis, facile expediet.

Quid hæsitās?

Vita LVDOVICÆ,

In oculis Dei, puriorisque conscientiæ, reverenter habita;

suum in occasu exemplum, non erubescit.

Diecula vitæ eius, quam cum morte semper dividebat;

Serotinâ luce, non est confusa;

quia crepusculum hoc, seridò, tempestivèquè meditatum;

non ingruit illi; sed advenit.

Ex Augusto sanguine nata,

Nubem

Nubem mortalitatis, maximis fulgoribus eripi solitam,
ad animi secretum transtulit.

Hoc illi, inter æstus sæculi, refrigerium;
hæc inter delicias, palæstra; hi, inter dubia, Delphi.
acrem in se censuram dedit, cognitioni propriæ;
duxitquæ se ipsam, ad tribunal internum quotidie; quod in morte,
non horresceret.

Ex solio, ad solitudinem suspirans;
ut se solam, qualis à morte futura esset, liberiùs cogitaret;
Asceterii Salesiani solitudinem, Regali palatio coniunxit.
Respirium hîc animi, Diviniquæ amoris flabellum;
Eâdem vi, quâ curas sæculi difflavit, accendit Divinas.

Parthenius sanè, Liliorum Galliæ spiritus;
Vitæ potissimam partem, inter lilia puritatis,
Vel hîc, vel in Carmelo, cum transegisset;
à rerum humanarum affectione, lilio nudior evasit:

Qui tamen,

Nuditatem alienam, miseriæquæ humanæ opprobrium,
Nunquam in Vita sustinuit:
Famis, Morborum, peltis, Calamitatisquæ publicæ iniurias,
Ita in aliis Sentiens;

Vt Viscera omnium, in visceribus charitatis, cum foveret;
Communis omnium Mater, ex Visceribus Misericordiæ nosceretur;
è ruderibus suis, cum renascitur;
Ab uberibus beneficentiæ manuum eius, lactens iterû Polonia pepedit;

Novo quidem rerum Ordine;

Cum pectus iam, & viscera, Matris Patriæ,
Insatiabiles, boni publici curæ, exhausissent.
Animam Regni, toties languentem,
Cum in comparabili Virtute, patientiâ, magnitudine animi, Constatiâ,
Obiecto etiam, in mille discrimina spiritu, roborasset;
agrè, imò in contraria, spirantem, advertens;
Ultimo Vitæ spiraculo, animare instituit:

Non alias, felicius expiratura;
Quam si, in ipso, cui vitam dederat, Vitali corde patriæ,
Vivere desisset.

Votum hoc, angusti pectoris Maximum;
Orbis terrarum iudicia, cum fatigasset;
Illi soli servatum est; cui soli, cor omne patet.

Lucidum Sanè,
In Serenissima L V D O V I C A, diaphanumque;
Per quod, tantus in vultu animæ decor;

Sacramentis Coelestibus, toties in vita procuratus,
Signanter in morte refulsit.

Ex hoc grandi negotio, Orbis iudicium penset;
quàm iis, etiam in arcto, expedita omnia;
Quos negotium vitæ, securitate conscientiae, in expedito positur;
Perplexo rerum exitu, non coarctat.

Decessit proinde **LVDOVICA**,
Tam Pia, tam Augusta, tam DEO suo fidens;
Quàm si, vincula corporis, ut solveret ipsa, in manu habuisset.
Immortalem illi Vitam,
Non hæc prima dies; quæ mortalem clausit, aperuit:

Quæ,
Magnitudine animi, in posterorum memoriam, semper erecta;
Perpetuâ æternorum Cogitatione,
Vixerat iam, ceû in confinio Vitæ immortalis.
Posthumus honos, hic ei maximus;
Materna eius, in Patriam, Viscera, sentire aliquando, cogitareque;
Quæ si, oculos hominum, effugere hætenus;

Oculis Dei revelata,
Scrutatrix illa mentium, vis æterna expendit, Coronavitque,
Ad Lydium hunc lapidem, iam vocata;
In ipso Vitæ fonte, in quo Vixerat, recte factorum Conscia;
Vivet æternum,
Galliæ suæ decus, GONZAGARVM gloria, Reginarû Ocellus,

HEROINARVM Compendium,

Titulis, & Coronis omnibus altior; orbis de se iudicio,

MAIOR in dies,

LVDOVICA.



Sumptibus ex fundatione perpetuâ,

MAGNIFICI DOMINI,

D. BARTHOLOMÆI

NOWODWORSKI,

Equitis Melitensis,

S. R. M. Aulici, & Militiæ Præfecti, Commenda-
toris Posnaniensis.

IX/X/21

